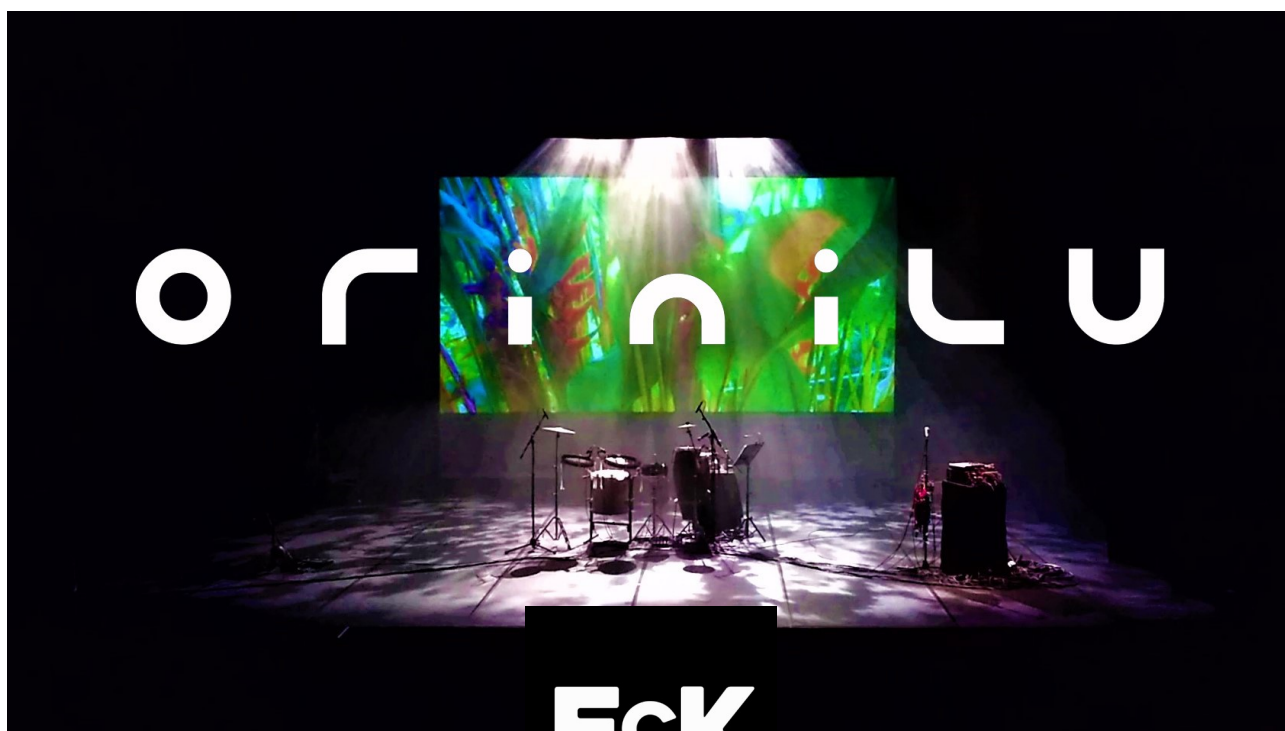




FcK

orinilu
« Λ G B Λ Y É » 2025 2026

Ficha Técnica simplificada

BRASIL 2025-2026

- 2 Atabaques de tarraxas de primeira qualidade + os 2 pés
- 2 microfones SHURE SM58 + 2 pés
- 2 tripés estantes de pratos de Bateria, reforçados
- 2 tripés estantes de Caixa de Bateria (Snare Drum), reforçados
- 2 D.I BSS Stéreo
- 2 Estandes de Partituras com Iluminação
- Retorno :
- 3 Monitores de Palco, 300Wminimum cada um
- 6 Cabos XLR - XLR / Macho – Femea / 5 metros
- 6 cabos Jack 6,35mm - Jack 6,35mm / Macho – Macho / 3 metros
- 2 Tomadas Multiplas de 5
- 1 mesa 60cm x 60cm

www.orinilu.com

PROJECÇÕES DE IMAGENS EM MP4 :

- Tela de Led / ou / Projetor vídeo e Tela
- Computador com **VLC instalado + Cabo HDMI**

Acolher o Artista solo :

CRONOGRAMA do DIA DO SHOW :

- Palco, Sistemas de Som e Luz montados na hora da chegada do Artista
- Chegada Artista : 1 pessoa pra ajudar na chegada do material
- 30 minutos de descanso Artista (viagem)
- Montagem e regragem do Back Line no Palco : 40 minutos maximum
- Passagem de Som : 45 minutos maximum
- Artista se vestindo : 30 minutos
- Concerto / Show : 1h20-1h30
- Comida do Artista depois do show se for possível

CAMARIM DOS ARTISTAS :

Camarim pra 2 pessoas com espelho
Água Mineral, Sucos de frutas, Refri, guarana em pô
Comida saudável

AGRADECEMOS POR TUDO ,
QUALQUER DÚVIDA ENTRE EM CONTATO COM A GENTE : orinilu@outlook.fr



- 2 D.I. BSS stéreo idênticas :



- 3 Retornos Monitores de palco de qualidade :



Telão video

ARTISTA
INSTRUMENTOS + VOZ

jardim

cour



PROSCÊNIO CANTO



www.orinilu.com